


EXPLORA LOS MICROCUENTOS: PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN LECTORA CON MAYTU



EXPLORA LOS MICROCUENTOS: PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN LECTORA CON MAYTU

TÍTULO: EXPLORA LOS MICROCUENTOS: PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN LECTORA CON MAYTU

AUTORES:

ARAPA TTUPA, VANDI FRANCIS
ARI VELASQUEZ, ROSEL FREDDY
ARPASI CENTENO PERCY ROSENDO
BOBADILLA ROJAS, EVERTH
CASSA QUISPE CLORINDA
DEL AGUILA PALOMINO, LADY CAROLINA
FLORES MENDOZA, NESTOR RAUL
GUTIERREZ PUMA, JAIME
HERRERA JUAREZ, ALBERTO VICENTE
HUARAYA QUISPE, HUGO RENEE
JORGE PEREZ, GERMAN ALBERTO
QUIRQUIHUAÑA ZAVALA, VERONICA VANESSA
SALAZAR PÁSARA, CYNTHIA MARGARITA MASSIEL
SALCEDO RIVERA, RUBEN
SANCHEZ GARCIA,MARCELA ELVIRA

EDITOR:
Ana Belén Cornejo Miranda
Urb. Juan el Bueno F-1 Arequipa, Arequipa

1a. edición – Mayo, 2024

Depósito Legal N° 2024-05769

ÍNDICE

UNIDAS, ANTE TODO

En una hermosa y profunda laguna cercana a Cusco vivían dos ranitas que compartían todas sus actividades. Salían a comer juntas deliciosos insectos que se posaban en las totoras, paseaban en las orillas de la laguna, miraban el atardecer en el ocaso sombrío y lento del sol, para finalmente retirarse a sus escondites.

Un día, llegó a la laguna una inmensa familia de parihuanas que, entre grandes y pequeñas, revoleteaban en las apaciguadas aguas de la laguna que se tornaba verdosa por la presencia de algas propias del hábitat. Estas aves, buscando su alimento, que son las algas, empezaron a destruir los

escondites de las ranas. Ellas estaban muy asustadas ante la presencia de estas aves, que nunca habían visto por el lugar, y empezaron a desesperarse buscando un lugar donde cobijarse.

Así, en este peligro pasaron los días. Las ranas, muy atemorizadas, tomaron valor y decidieron hacer frente a las parihuanas, organizándose ingeniosamente y armando un ave gigante usando ramas secas de las totoras y hojas de los arbustos cercanos a la laguna. Las dos ranas encabezaron esta difícil y ardua tarea, alentando a sus congéneres a no rendirse y a lograr su objetivo. Al amanecer, ¡por fin su ave estaba lista! Todas al fin descansaron, pero a la vez se

mantenían alertas por si llegaban las parihuanas.

Al atardecer, las parihuanas empezaron a llegar nuevamente en bandadas y las ranas sutilmente hicieron aletear a la enorme ave que habían construido. Las parihuanas, al ver aquello, se atemorizaron y decidieron alejarse de la laguna. Las ranas, al ver la huida de las parihuanas, festejaron su logro y retomaron su vida tranquila y sosegada.

PREGUNTAS

¿Dónde vivían las dos ranitas?

___

¿Qué actividades compartían las ranitas?

___

¿Por qué crees que las parihuanas empezaron a destruir los escondites de las ranas?

___

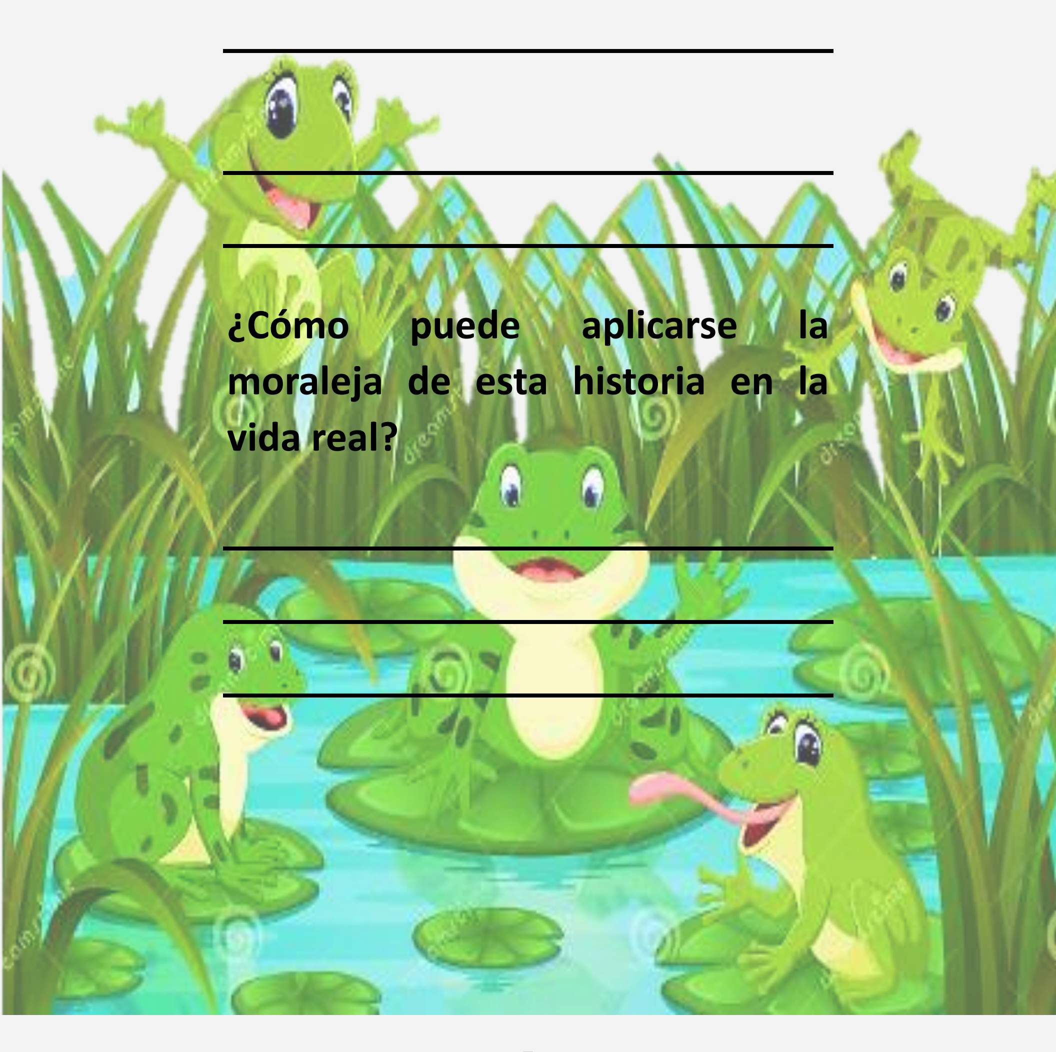
___

¿Qué sugiere la decisión de las ranas de enfrentar a las parihuanas sobre su carácter y determinación?

___

___

¿Crees que las ranas tomaron la mejor decisión al enfrentar a las parihuanas de esa manera? ¿Por qué o por qué no?



¿Cómo puede aplicarse la moraleja de esta historia en la vida real?

EL VIAJE DE LA CONCIENCIA

En un país perdido, existía una leyenda sobre un lugar llamado Facilitonia, donde todo era extraordinariamente fácil y sencillo. Roberto y Laura, una pareja de amigos fue de viaje a ese país. Al llegar a Facilitonia, encontraron un paisaje tranquilo y sereno, como si el tiempo se hubiera detenido. Su única bienvenida fue por parte de un anciano de aspecto desgastado, cuyos ojos reflejaban una profunda tristeza.

El anciano se presentó como Puk, y compartió con los aventureros la historia de su pueblo. Explicó cómo, en Facilitonia, la vida era tan fácil y cómoda que la gente había caído en un sueño profundo,

perdiendo la voluntad de vivir y aprender. Los habitantes habían abandonado la búsqueda de desafíos y dificultades, conformándose con una existencia monótona y sin propósito.

A medida que Puk narraba su historia, Roberto y Laura comprendieron la lección que se escondía detrás de las palabras del anciano. Se dieron cuenta de que las dificultades, incomodidades y problemas que encontramos en la vida no son un obstáculo, sino una oportunidad para crecer y aprender. La verdadera riqueza de la vida no radica en la ausencia de desafíos, sino en la capacidad de enfrentarlos y superarlos.

Con esta nueva comprensión, Roberto y Laura decidieron seguir

adelante en su viaje, conscientes de que cada obstáculo que encontraran en el camino sería una oportunidad para crecer y aprender.

Y mientras se despedían de Puk y de Facilitonia, llevaban consigo el conocimiento de que la verdadera aventura reside en el camino que elegimos y en cómo enfrentamos los desafíos que encontramos en él.

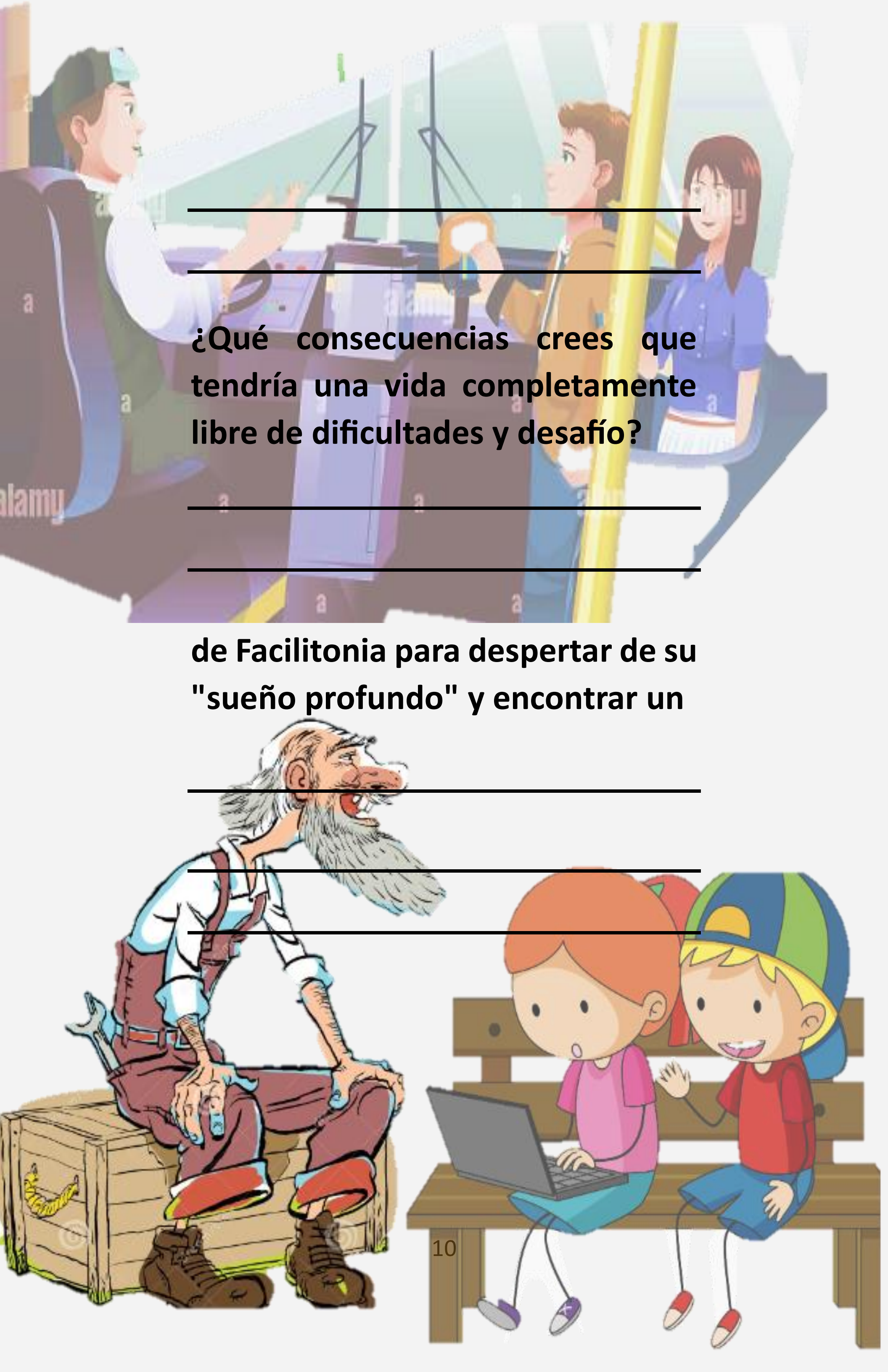
PREGUNTAS

¿Cuál es el objetivo de Roberto y Laura al embarcarse en su búsqueda?

¿Quién les da la bienvenida a Facilitonia y qué les cuenta sobre el lugar?

¿Por qué los habitantes de Facilitonia están en un "sueño profundo", según lo que explica Puk?

¿Qué lección aprenden Roberto y Laura después de su experiencia en Facilitonia?



¿Qué consecuencias crees que tendría una vida completamente libre de dificultades y desafío?

de Facilitonia para despertar de su "sueño profundo" y encontrar un

EL GATITO DE LA COLA NEGRA Y EL GATITO DE LA COLA BLANCA

En un remoto pueblo llamado Montealegre, enclavado en las colinas verdes y bañado por la luz dorada del sol, habitaba una familia humilde. En el seno de esta familia, dos gatitos, de pelaje suave y ojos brillantes, compartían travesuras y juegos. Uno de ellos, con una cola de un negro profundo, anhelaba tener una cola blanca como la nieve. Mientras tanto, su hermano, con una cola blanca como el algodón, soñaba con tenerla oscura como la noche.

Un día, decidieron emprender un viaje en busca de cumplir sus deseos. Primero, se dirigieron al carpintero del pueblo, esperanzados de que pudiera

intercambiar sus colas. Sin embargo, el hombre les explicó con gentileza que no era posible. Desanimados, continuaron su camino y se encontraron con el panadero, al que le solicitaron que los cubriera con harina para cambiar su aspecto. El panadero, con pesar, les negó su petición y les sugirió que hablaran con el albañil.

Llenos de esperanza, llegaron hasta el albañil y le pidieron que los pintara para que fueran idénticos. Con una sonrisa, el albañil accedió y los pintó completamente de blanco. Regresaron a casa emocionados por su transformación, pero al llegar, su madre no los reconoció y los echó con desdén. Abatidos y desconcertados, los gatitos

lloraban, intentando explicarle quiénes eran.

Entonces, una inesperada lluvia comenzó a caer sobre el pueblo, y la pintura blanca empezó a correrse, revelando sus colores naturales. Su madre, al verlos en su verdadera forma, los abrazó con ternura y les advirtió sobre la importancia de aceptarse tal como eran. Con lágrimas en los ojos, los gatitos comprendieron la lección y prometieron nunca más desear cambiar su aspecto.

Así, entre el fulgor del sol y la suave lluvia que limpiaba su pelaje, los dos hermanos regresaron a casa, más sabios y felices por la valiosa enseñanza que habían recibido.

PREGUNTAS

¿Cómo se llamaba el pueblo donde vivía la familia de los gatitos?

¿Qué deseaban cambiar los dos gatitos?

¿Por qué crees que la madre de los gatitos no los reconoció cuando regresaron a casa pintados de blanco?

¿Qué enseñanza crees que aprendieron los gatitos al final de la historia?

¿ Qué importancia tiene la aceptación de uno mismo en la historia?

¿Qué papel juega la madre de los gatitos en la enseñanza que reciben al final de la historia?

EL PUMA QUE DEFIENDE SU HÁBITAT

Había una vez una familia que vivía en la sierra peruana de la región Cusco. Ellos se dedicaban a trabajar la chacra, específicamente a la producción de papas nativas, así como también a la crianza de animales ovinos y vacunos.

Juan, quien era el padre de la familia, necesitaba más espacio para sembrar sus productos agrícolas y pastizales para sus animales. Por ello, decidió ir a quemar inmensos espacios de arbustos y pajas bravas. Con esta acción, sin darse cuenta, también destrozó el hábitat de muchos animales.

Un día, cuando todos en la familia estaban preparando los alimentos del día, vieron que faltaba leña para prender el fogón. Entonces Juan recordó que en el lugar donde hizo la quema de arbustos había bastante leña para recoger.

Decidió ir a traerla. Cuando ya tenía suficiente leña, se dispuso a cargar y retornar a casa. De pronto, sintió que algo se acercaba por detrás. Al voltear, se dio cuenta de que era un puma. Se asustó muchísimo y quedó paralizado. En ese instante recordó que, ante situaciones como esta, lo mejor es quedarse quieto sin moverse en absoluto. El puma se acercó más, lo miró fijamente, lo husmeó y le dio un zarpazo. Juan cayó al suelo con una gran herida, pero seguía consciente y siguió sin moverse,

haciéndose el muerto. El puma volvió a husmear todo el cuerpo de Juan una y otra vez y, pensando que estaba muerto, se alejó un poco y cavó un hoyo.

En seguida, arrastró a Juan al hoyo y lo enterró con un poco de tierra. Después, el puma se fue del lugar. Juan aprovechó este instante para salir del hoyo y escapar. Ya se había alejado bastante del sitio cuando vio retornar al puma con sus crías al lugar donde lo había enterrado. El puma, al ver que el hombre ya no estaba allí, empezó a dar maullidos fuertes, como de lamento y furia.

Juan, lleno de susto y desesperación, retornó a su casa y contó todo lo sucedido a su familia y cómo se había salvado de haber sido devorado por el puma y sus

crías. Desde entonces, la familia entendió que hay lugares que se tienen que respetar, como en este caso el hábitat del puma y otros animales silvestres.

PREGUNTAS

¿Dónde vivía la familia de Juan?

____

¿Cuál era la actividad principal de la familia?

____

¿Qué aprendió Juan después de su encuentro con el puma?

____

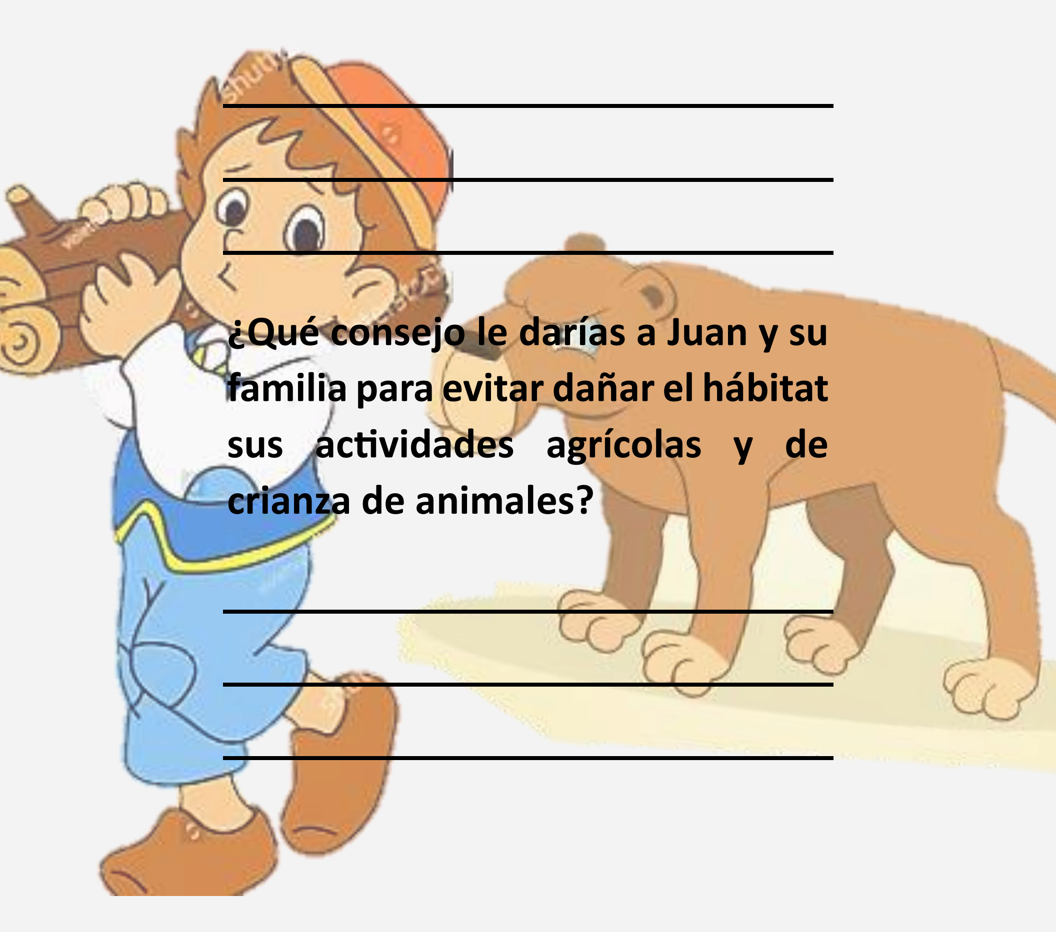
____

¿Qué consecuencias crees que tuvo la acción de Juan en el hábitat de los animales?

____

____

¿Qué lección crees que aprendió Juan sobre el respeto a la naturaleza?



____

____

____

¿Qué consejo le darías a Juan y su familia para evitar dañar el hábitat sus actividades agrícolas y de crianza de animales?

____

____

____

SHEBACO Y EL LORITO HABLADOR

En un caserío de la Selva, vivía Shebaco, un niño de 6 años que no hablaba bien y que se sentía triste porque sus amigos no querían jugar con él y se burlaban cada vez que no pronunciaba en forma correcta algunas palabras; porque, en vez de “casa” decía “taza”, en vez de “perro” decía “pelo” y eso les causaba mucha risa, burlándose siempre del pobre Shebaco, quien deseaba tanto poder hablar correctamente.

Una mañana, Shebaco se fue a coger frutas en el bosque; cuando de pronto, se le apareció un lorito muy amigable, quien comenzó a conversarle para que jugaran juntos. Shebaco, muy sorprendido

y feliz a la vez, conversó con el lorito contándole lo que le ocurría; éste, muy preocupado, le prometió que lo ayudaría enseñándole a pronunciar correctamente las palabras.

Ante este ofrecimiento del lorito, Shebaco se puso muy contento y dispuesto a aprender. Desde aquel día, Shebaco iba todos los días al bosque a conversar y a practicar con su amigo, el lorito hablador, quien con mucha paciencia y esmero le enseñaba a pronunciar en forma correcta las letras de cada palabra, haciéndole repetir varias veces; así, poco a poco, el niño que no hablaba bien fue mejorando su habla cada día.

Al final, sus amigos ya no le molestaban y le pidieron disculpas

por burlarse de él. Shebaco, muy alegre, les aceptó las disculpas y los llevó al bosque a presentarles a su gran amigo y maestro, el lorito, a quien le dio las gracias por ayudarle a superar sus dificultades de lenguaje. Desde ese momento, todos los niños se reunían en el bosque, conversaban con el lorito y jugaban como buenos amigos.

PREGUNTAS

¿Cómo se llamaba el niño protagonista de la historia?

____

¿Por qué se sentía triste Shebaco al principio de la historia?

____

¿Qué crees que motivó al lorito a ayudar a Shebaco a mejorar su habla?

____

____

¿Cómo crees que se sintió Shebaco cuando vio que sus amigo s ya no se burlaban de él?

____

____

¿Cómo podrían aplicar las personas la lección aprendida por Shebaco sobre la importancia de la amistad y la superación de los problemas en sus propias vidas?

____

____

____

¿Qué enseñanza moral crees que transmite la historia sobre la aceptación de las diferencias y la importancia de ayudar a los demás?

____

____

____

PRÁCTICA DE VALORES PARA UNA MEJOR CONVIVENCIA

Había una niña de la región de Puno que, desde su infancia, siempre pensó en ser una persona buena. Tenía siempre en mente poner en práctica valores como la responsabilidad, el respeto, la honradez, la justicia, el estudio y otros para salir adelante; así, durante el proceso de sus estudios, se fue formando como ella deseaba con el apoyo de sus padres, familiares y sus profesores.

Siempre observaba a sus compañeros y notaba que muchos de ellos no estaban poniendo en práctica los valores en la escuela. Algunos llegaban tarde, no cumplían con sus tareas, se

copiaban en los exámenes o del cuaderno, no saludaban a sus docentes y cometían otros actos que no estaban relacionados con la práctica de valores

Fue entonces cuando ella pensó que las cosas no podían seguir así, que debían cambiar. Por ello, se propuso conversar con sus compañeros de clase, uno a uno, para que estas acciones negativas pudieran cambiar poco a poco y mejorar la convivencia escolar y familiar. Para lograrlo, ella debía demostrar con su comportamiento adecuado, ayudarles en el cumplimiento de sus tareas, apoyarles en temas que no comprendían durante las horas libres, entre otras acciones

Finalmente, durante una reunión de salón que ella misma organizó, se pudo observar el aprecio y el reconocimiento de parte de sus compañeros hacia el gesto que había tenido en el aula. Las palabras de reconocimiento fueron muy gratificantes. Todo esto nos enseña la importancia de poner en práctica los valores transmitidos por nuestros antepasados para mejorar nuestra convivencia.

PREGUNTAS

¿Dónde vivía la niña protagonista de la historia?

___

¿Qué valores quería poner en práctica la niña desde su infancia?

___

¿Por qué la niña se propuso conversar con sus compañeros de clase?

___

___

¿Qué significa el hecho de que la niña organizara una reunión de salón?

___

___



¿Qué otras estrategias crees que podrían haber sido efectivas para mejorar la convivencia escolar en esta historia?

___

___

___

¿Qué valores personales destacas en la niña protagonista de la historia y por qué los consideras importantes?

___

___

___

FELIPE UN BUEN ESTUDIANTE

Felipe es un niño de 10 años que vive en una comunidad de la zona andina del Perú, bajo el inmenso cielo azul, rodeada de hermosas montañas, serpenteantes ríos, bastantes árboles y hermosos terrenos de cultivo.

Felipe vive con su abuela porque sus padres trabajan en una región minera donde no hay escuelas. Aunque extraña a sus padres, reconoce la importancia de la educación, un valor que le inculcan sus padres y su abuela. Por eso, asiste a la escuela local en su pueblo junto a sus amigos.

En la escuela, cuenta con numerosos amigos con quienes comparte juegos divertidos

durante el recreo y a veces, al finalizar las clases, cuando coinciden en el camino de regreso a casa. Felipe se destaca por su amabilidad y disposición para ayudar en las labores de su abuela Juana. A su vez, su abuela se siente muy feliz de tener a su único nieto cerca, ya que lo ha visto crecer desde muy pequeño y le tiene un gran cariño. Además, desea que Felipe se eduque para que pueda desenvolverse en cualquier situación que se le presente en la vida.

Felipe se muestra muy dedicado en sus estudios, siempre está atento a las lecciones que se imparten en la escuela, lo que le permite obtener buenas calificaciones y el reconocimiento de su maestro. Sueña con convertirse en ingeniero

en el futuro y construir edificios, carreteras y puentes para mejorar las facilidades de transporte en los pueblos andinos y conectarlos con ciudades más grandes.

Al término del año, los padres de Felipe regresarán al pueblo por algunos meses, y este espera con ilusión esos momentos junto a ellos. Sus padres prometen trabajar más para cubrir los gastos escolares de Felipe y proporcionarle comodidades en sus estudios. Anhelan reunir a toda la familia pronto. Mientras tanto, Felipe se esfuerza en sus estudios para que sus padres se sientan orgullosos de él.

PREGUNTAS

¿Dónde vive Felipe y con quién?

____

¿Cómo se destaca Felipe en la escuela?

____

¿Qué importancia tiene la educación para Felipe y su familia?

____

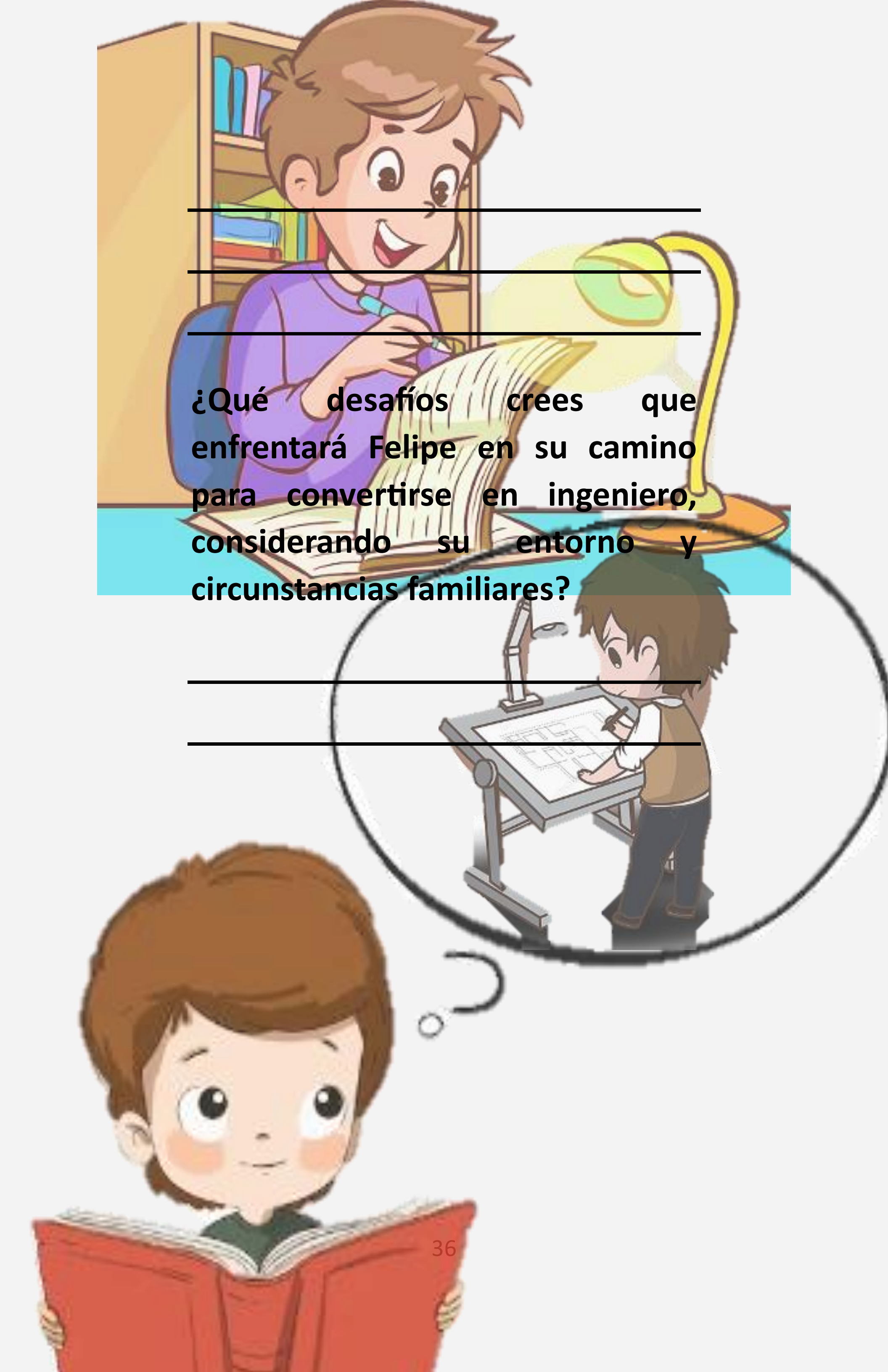
____

¿Por qué Felipe espera con ilusión el regreso de sus padres?

____

____

¿Cómo crees que influirá la educación de Felipe en su capacidad para lograr sus sueños?



¿Qué desafíos crees que enfrentará Felipe en su camino para convertirse en ingeniero, considerando su entorno y circunstancias familiares?

EL FÚTBOL DE LAS HORMIGAS

En tiempos pasados, la algarabía inundaba el inmenso hueco de un árbol gigante que fungía como el epicentro del campeonato mundial de futbol, el deporte rey de las diminutas hormigas. Desde todos los rincones del mundo habían llegado hormigas de diversas especies para participar en el torneo. Equipos de hormigas rojas, negras, aladas, termitas e incluso unas excéntricas hormigas locas se habían congregado, cada una acompañada por su fiel afición. Conforme avanzaban los partidos, el campeonato se llenaba de emoción, y las pasiones de los seguidores se encendían más y más.

Sin embargo, la atmósfera festiva se vio empañada cuando una hormiga negra insultó a unas hormigas rojas llamándolas "enanas". En respuesta, las hormigas rojas reaccionaron con empujones, desatando una trifulca en las gradas que terminó con miles de hormigas heridas y el campeonato suspendido.

Ante este incidente, se convocó una reunión de hormigas sabias para abordar el problema. Durante días, debatieron cómo resolver la situación de una vez por todas, hasta que finalmente emitieron un comunicado oficial:

"Deportividad y tolerancia".

La enseñanza que las hormigas sabias querían transmitir era clara: los deportes son simplemente un juego y no deben generar tensiones ni rencores entre las diferentes especies. La rivalidad y la competencia son naturales en cualquier evento deportivo, pero es fundamental mantener la deportividad y la tolerancia en todo momento.

Así, desde aquel día, las hormigas participantes en el campeonato de futbol, aprendieron a respetar a sus rivales y a jugar con espíritu deportivo, recordando siempre que lo más importante no es ganar a toda costa, sino disfrutar del juego y fomentar la camaradería entre todas las especies.

PREGUNTAS

¿Cuál era el deporte principal de las hormigas?

¿Qué ocurrió para empañar la atmósfera festiva del campeonato?

¿Por qué crees que las hormigas reaccionaron de manera tan agresiva ante el insulto?

¿Qué consecuencias podrían haber tenido si las hormigas sabias no hubieran intervenido para resolver el problema?

¿Qué papel crees que juega el liderazgo y la autoridad en la promoción de la deportividad y la tolerancia en los deportes?



¿Qué responsabilidad tienen los espectadores y seguidores en mantener un ambiente deportivo respetuoso y pacífico?

LA RANA Y EL SAPO

Había una rana llamada Rodolfo, quien se destacaba por ser un excelente pescador en el lago de los nenúfares. En su pequeña embarcación, solía pescar los peces más sabrosos y exquisitos del lugar. Todos los habitantes del lago, desde las ranas hasta los patos, admiraban sus habilidades y esperaban ansiosos sus capturas para disfrutar de una deliciosa cena.

Un día, llegó al lago un sapo llamado Severino, un personaje un tanto arrogante y presumido. Al enterarse de la fama de Rodolfo como pescador, decidió retarlo a una competencia de pesca. Rodolfo, confiado en sus

habilidades, aceptó el desafío sin dudarlo.

La competencia se llevó a cabo en un tranquilo rincón del lago, donde ambos participantes se dispusieron a pescar. Mientras Rodolfo utilizaba su caña de pescar y anzuelo con destreza, Severino optaba por una estrategia más agresiva, utilizando sus manos para atrapar a los peces.

A medida que avanzaba la competencia, Rodolfo notaba que Severino capturaba más peces que él. Aunque se esforzaba al máximo, no lograba igualar la destreza de su rival. Al finalizar la competencia, Severino se declaró como el ganador, alardeando de su habilidad y menospreciando las técnicas de pesca de Rodolfo.

Rodolfo, desanimado por su derrota, reflexionó sobre lo ocurrido. Se dio cuenta de que había subestimado la importancia de adaptarse a nuevas estrategias y técnicas. Aprendió que la humildad y la disposición para aprender de los demás son fundamentales para el crecimiento personal.

Por otro lado, Severino aprendió que la vanidad y la arrogancia no conducen a la verdadera grandeza. Descubrió que la verdadera habilidad radica en la capacidad de trabajar en equipo y respetar las habilidades de los demás.

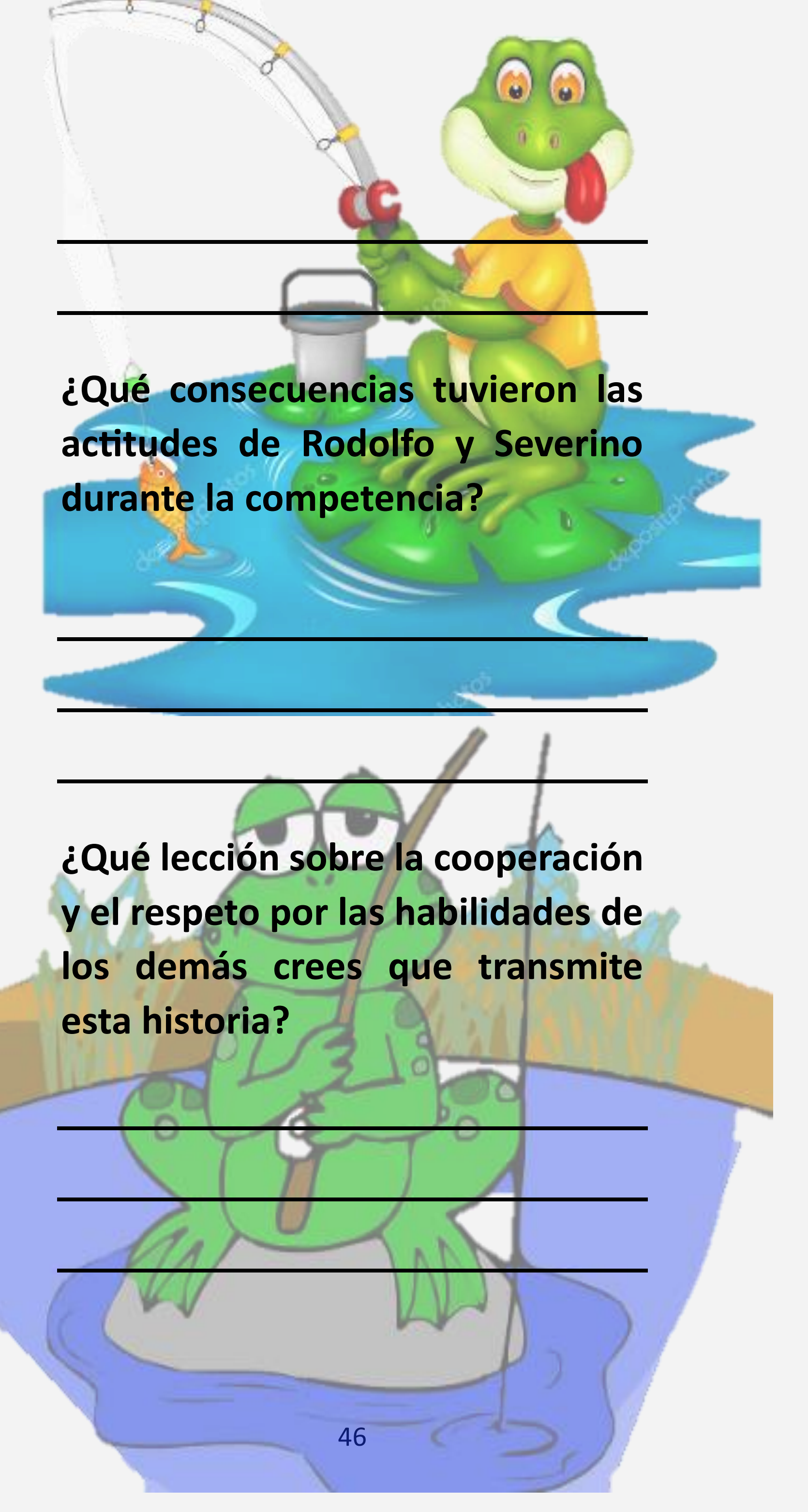
PREGUNTAS

¿Qué habilidad destacaba a Rodolfo entre los habitantes del lago?

¿Qué estrategia utiliza Severino para pescar durante la competencia?

¿Por qué crees que Severino decide retar a Rodolfo a una competencia de pesca?

¿Qué crees que sintió Rodolfo al darse cuenta de que Severino estaba capturando más peces que él?



¿Qué consecuencias tuvieron las actitudes de Rodolfo y Severino durante la competencia?

¿Qué lección sobre la cooperación y el respeto por las habilidades de los demás crees que transmite esta historia?

MATEO Y SUS GRANDES LENTES

En un pequeño pueblo vivía un niño llamado Mateo. Mateo era un niño amable y creativo, pero lo que más llamaba la atención de él eran sus enormes lentes que llevaba puestos todo el tiempo. Eran tan grandes que casi parecían lunas en su rostro. A pesar de ser un excelente estudiante y tener un gran talento para actuar, Mateo siempre se sentía un poco incómodo por sus lentes.

Un día, la maestra decidió organizar una obra de teatro en la que todos los niños participarían. Estaban emocionados con la idea y comenzaron a ensayar con entusiasmo. Sin embargo, mientras ensayaban, algunos niños

empezaron a hacer burla de los lentes de Mateo, llamándolo "lunático" y riéndose a sus espaldas.

Mateo se sintió muy triste y avergonzado. Pensó que quizás no debería participar en la obra para evitar más burlas. Pero antes de que pudiera decir algo, la maestra intervino. Con voz suave pero firme, les recordó a todos que cada uno de ellos era especial y único, y que no debían hacer burla de las diferencias de los demás.

Los niños se sintieron avergonzados por su comportamiento y se disculparon con Mateo. Decidieron seguir adelante con la obra y trabajar juntos como un equipo. A medida que ensayaban, Mateo

demostraba su talento y creatividad, inspirando a todos con su dedicación y esfuerzo.

Finalmente, llegó el día de la presentación. El salón de actos estaba lleno de padres y amigos emocionados por ver la obra. Cuando Mateo salió al escenario con sus grandes lentes, en lugar de burlas, recibió aplausos y elogios por su actuación.

Después de la obra, los niños se dieron cuenta de que las diferencias físicas no importaban tanto como el corazón y el talento de cada persona. Aprendieron a valorar las cualidades únicas de cada uno y a no juzgar por las apariencias.

PREGUNTAS

¿Qué característica física destacaba en Mateo?

¿Qué decisión tomó la maestra para involucrar a los niños en una actividad?

¿Qué aprendieron los niños después de la presentación de la obra de teatro?

¿Cómo crees que la actitud de la maestra afectó la forma en que los niños trataron a Mateo?



¿ Qué lección sobre la aceptación y la inclusión crees que transmite esta historia?

____

____

____

¿Qué valores se destacan en la historia y cómo se relacionan con las lecciones que aprenden los personajes?

____

____

____

UNA JIRAFA CHISMOSA

En lo más profundo de la selva, llegó Lila. Lila era nueva en la selva y estaba fascinada por todo lo que veía a su alrededor. Sin embargo, su curiosidad era insaciable y su cuello largo le permitía ver y oír cosas que otros animales no podían.

Lila se convirtió rápidamente en la "chismosa" de la selva. Observaba y escuchaba todo lo que sucedía a su alrededor y no podía resistirse a compartirlo con los demás animales. Desde los hábitos alimenticios de los monos hasta los secretos de las aves en sus nidos, nada escapaba a la atención de Lila.

Al principio, los demás animales encontraban divertidas las historias de Lila. Pero pronto comenzaron a sentirse incómodos con su indiscreción. Los monos se sentían observados en cada movimiento, las aves temían por la seguridad de sus nidos y los leopardos preferían mantener en secreto sus lugares de caza.

Un día, un mono llamado Simón decidió hablar con Lila sobre el respeto a la intimidad. Explicó que la curiosidad por las intimidades ajenas faltaba contra el respeto a los demás y que todos tienen derecho a cierta intimidad. Lila, aunque al principio se sintió herida por las palabras de Simón, pronto comprendió el impacto de sus acciones.

Decidida a enmendar su comportamiento, Lila se disculpó con los demás animales y se comprometió a respetar su intimidad en el futuro. Aprendió a mantener una distancia respetuosa y a no divulgar secretos que no le pertenecían. Con el tiempo, los animales comenzaron a confiar en ella nuevamente y la armonía volvió a reinar en la selva.

La enseñanza que dejó esta experiencia resonó en todo el reino animal: la curiosidad por las intimidades ajenas falta contra el respeto a los demás. Todos tenemos derecho a cierta intimidad, y es importante respetar los límites de los demás para mantener una convivencia armoniosa y respetuosa en la selva y en cualquier otro lugar.

PREGUNTAS

¿Qué características físicas tenía Lila que la diferenciaban de otros animales de la selva?

¿Qué hacía Lila que la convirtió en la "chismosa" de la selva?

¿ Qué mensaje transmitió Simón a Lila sobre el respeto a la intimidad?

¿Qué cambios realizó Lila para enmendar su comportamiento y recuperar la confianza de los demás animales?



¿Por qué es importante mantener un equilibrio entre la curiosidad y el respeto a la privacidad en nuestras relaciones interpersonales?

¿Qué estrategias podrías utilizar para corregir un comportamiento que ha afectado negativamente tus relaciones con los demás?

LA ANCIANA QUE ALOJO A UNA FORASTERA

En un pueblo llamado Lambrama-Marjuni, hace muchos años, la anciana Geraldina, de un corazón noble y muy bondadosa, alojó a una señora que de pronto apareció en la puerta de su casa. Más allá de eso, nunca la había visto por esos lugares.

La anciana, muy preocupada por la alimentación de la señora, empezó a cocinar la cena. Mientras cocinaba, le hacía una serie de preguntas respecto a cómo había llegado a ese lugar, pero ella no contestaba. En eso, llegó su yerna con su bebé y la anciana le comentó que la señora no respondía a las preguntas, pero no

le dieron tanta importancia y comenzaron a servir la cena. Luego, le ofrecieron una cama para que pudiera descansar, pero ella no aceptó y quiso quedarse a dormir al lado del fogón.

Al día siguiente, la anciana se levantó muy temprano para preparar el desayuno. Se acercó al fogón y se dio cuenta de que no había ceniza, algo inusual ya que esta se utilizaba para prender el fuego.

Muy preocupada, observó a la señora y vio que seguía sentada en un rincón cubriéndose la cara. Este suceso también se lo comentó a su yerna, y las dos, muy preocupadas, empezaron a observarla mucho más.

Sirvieron el desayuno, y la yerna se dio cuenta de que todo lo que comía se le chorreaba por el cuello. Muy asustadas, no sabían qué hacer. Después de desayunar, la anciana decidió ir a la chacra, dejándolas en la casa.

Luego de realizar la limpieza de la casa, la yerna empezó a cocinar el almuerzo. Salió a traer agua, dejando a su bebé junto a la señora. Al regresar rápidamente, encontró a la señora a punto de comerse al bebé. La yerna le quitó al bebé y comenzó a gritar pidiendo ayuda desesperadamente.

Todos los pobladores salieron a quemarla, ya que decían que era una condenada. Esta logró escapar de los pobladores, gritando de una

manera tan extraña que todos se quedaron muy asustados.

Con el tiempo, se enteraron de que está condenada había sido quemada en la puerta de un templo porque ya había asustado a muchos otros pobladores.

PREGUNTAS

¿Quién alojó a la señora desconocida en su casa?

¿Qué actitud tomó la señora cuando la anciana le hizo preguntas?

¿Qué podría significar que no había ceniza en el fogón al día siguiente?

¿Qué emociones pudieron haber sentido la anciana y su yerna al ver que la señora comía de manera extraña?

¿Cómo habría actuado tú en la situación de la anciana y su yerna?

¿Qué lección puedes aprender de la historia sobre cómo tratar a personas desconocidas?

EL REY MOMÓN

Había una vez un lindo y tranquilo pueblo cerca del apacible río Momón, donde la gente siempre era feliz pero muy despreocupada de la limpieza. Un día, Ores salió a jugar al río con sus amigos Maca y Gonza; se divirtieron, jugaron, se bañaron en él y en la tarde regresaron a casa.

Unos días después, volvieron a salir a jugar al río, pero mientras iban, notaron que unos vecinos estaban quemando su basura y creando mucho humo.

No le dieron mucha importancia y siguieron caminando rumbo al río, pero al llegar se sorprendieron, ya que había una gran cantidad de basura apilada en las orillas del río

y esta basura estaba desparramándose en el río y contaminándolo. Se sintieron muy tristes porque ya no se podían bañar en él y además los peces estaban tristes y enfermos. Ellos no sabían qué hacer hasta que apareció del agua el Rey Momón que se presentó diciendo: "Hola niños, yo soy el Rey Momón, guardián del río".

Los niños se asustaron pensando que era un tipo de demonio, pero el Rey Momón les dijo que no se asusten, ya que él solo quería explicarles que necesita de su ayuda para que tomen conciencia los adultos de que están dañando al río.

Entonces, los niños, más tranquilos por la explicación, tomaron

conciencia y junto al Rey Momón fueron al pueblo a decirle a los adultos sobre la contaminación que estaban causando. Los adultos, al ver al Momón, se asustaron, pero como su explicación del problema era buena, dejaron sus miedos a un lado y se unieron para limpiar todos juntos el río.

Cuando terminaron, lo dejaron hermoso y lleno de vida, con los peces nadando en abundancia. Cuando todo terminó, Momón se despidió de sus amigos y ellos le juraron que nunca más ensuciarían el río y concientizarían a las personas que lo hagan.

PREGUNTAS

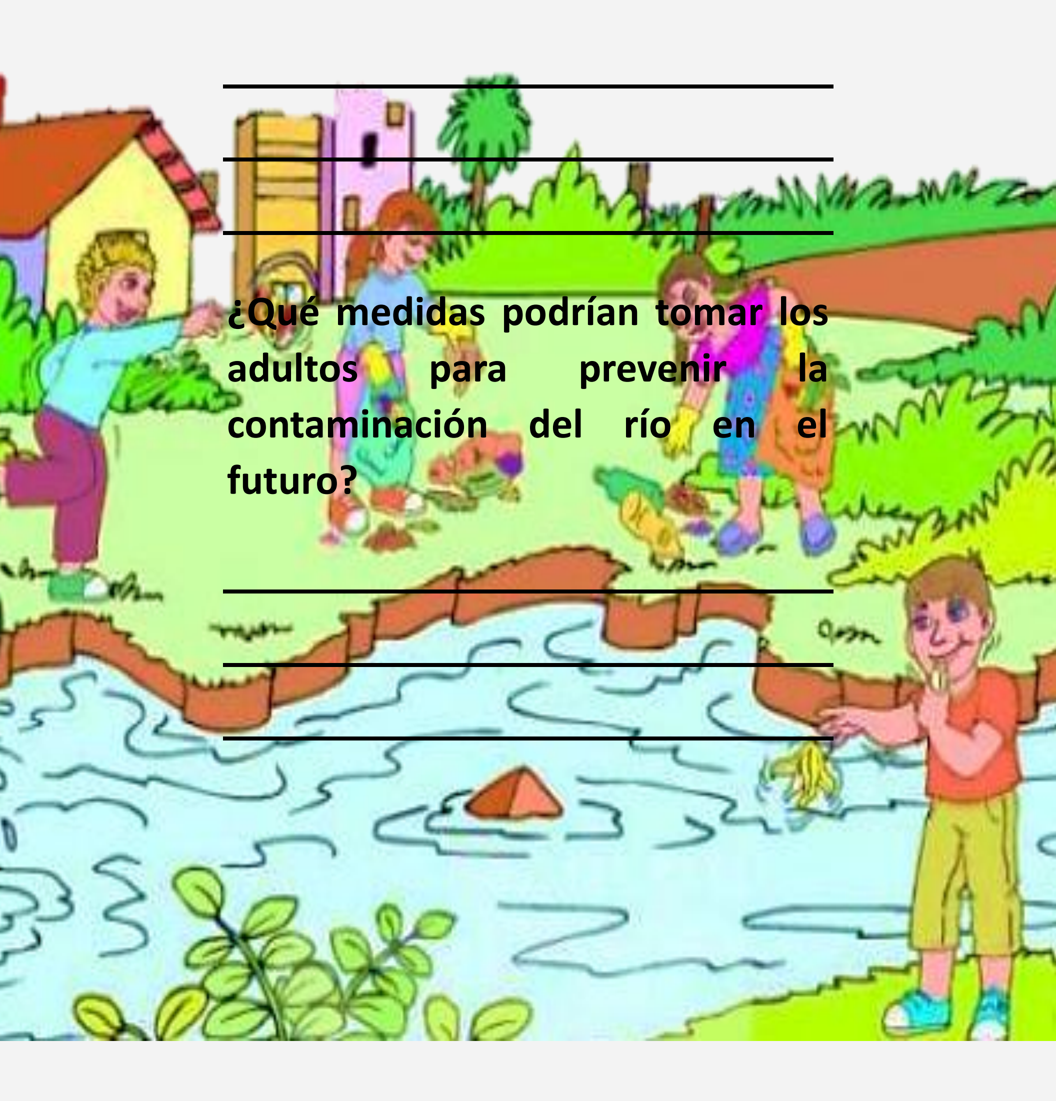
¿Cómo se llamaban los amigos que salieron a jugar al río?

¿Quién apareció del agua para hablar con los niños?

¿Qué crees que representaba el Rey Momón para los niños?

¿Qué enseñanza crees que transmitió la historia sobre la importancia de cuidar el medio ambiente?

¿Cómo podrían aplicar las personas la lección aprendida por los adultos en la historia sobre la importancia de cuidar el medio ambiente en sus propias vidas?



¿Qué medidas podrían tomar los adultos para prevenir la contaminación del río en el futuro?

UN AMIGO INOLVIDABLE

Una mañana radiante en pleno verano, llegó a la casa un amigo invitado por mi abuelito. Tenía una personalidad noble y fue recibido con alegría por todos. Incluso mis padres lo aceptaron sin objeción. Mi hermana mayor preguntó su nombre, y mi abuelo respondió que aún no tenía. Orgulloso, el amigo levantó su pescuezo para mostrarse. Tenía grandes patas llenas de plumas, un pecho fuerte, ojos grandes, una cabeza de color rojo vivo, una cresta roja y un pico robusto.

Mi madre advirtió que tuviéramos cuidado, pero mi padre respondió que era un animalito inofensivo por ahora. Mi madre, previendo su

futuro como líder del corral, sugirió llamarlo Carmelo, en honor a un valiente gallo de la historia familiar. Así, el nuevo miembro de la familia fue nombrado Carmelo y se le otorgó dominio sobre una hectárea para recorrer cada mañana.

Un fin de semana, unos familiares nos visitaron. En medio de su conversación, escuchamos el cantar de Carmelo: "¡Kikirikí!". Todos salieron al patio emocionados. Mi madre, asombrada, exclamó que Carmelo había comenzado a cantar. Mi padre y mi abuelo compartieron su alegría. Mi hermana quiso cargarlo, pero mi padre le permitió solo acariciarlo con cuidado. Los visitantes también querían tocarlo, y mi padre y mi abuelo accedieron para no disminuir su entusiasmo.

Desde ese día, Carmelo se ganó el cariño y la confianza de todos. Pasaron los días y meses, y nos despertábamos con su canto matutino. Una mañana, durante el desayuno, mis padres conversaron sobre la necesidad de comprarle gallinas ponedoras para que no se sintiera solo ni se aventurara a los terrenos vecinos. Decidieron que ese mismo domingo, día de feria, conseguirían compañeras para él.

Mi madre le pidió a mi hermana que alimentara a Carmelo. Mi hermana fue con un pequeño mate de cebada, pero regresó con la ropa sucia y llorando. Carmelo la había pateado. Mi padre, furioso, salió a atraparlo, pero Carmelo, ágil, saltó al tejado y luego al techo del vecino, donde cantó triunfante.

Mi madre calmó a mi padre, recordándole que debían ir a la feria a comprar las ponedoras. Mi padre regresó con cuatro gallinas. Desde entonces, Carmelo dejó de ser una amenaza, disfrutando de la compañía de sus nuevas compañeras, convertido en un rey con sus reinas, orgullo de la familia.

El tiempo pasó y los colores vibrantes de Carmelo se fueron apagando, así como su canto. Mi padre notó que Carmelo ya no era el mismo, y mi madre coincidió. Decidieron que era hora de sacrificarlo. Mi hermana y yo lloramos y estuvimos tristes varios días. La ausencia de Carmelo dejó un vacío en nuestras vidas, y hasta nuestros padres sintieron la pérdida de aquel amigo inolvidable.

PREGUNTAS

¿Quién invitó al amigo a la casa?

¿Por qué la madre sugirió llamar al gallo Carmelo?

¿Cómo cambió la relación de Carmelo con la familia a lo largo del tiempo?

¿Por qué crees que Carmelo reaccionó de manera agresiva hacia la hermana del narrador?



¿Qué enseñanzas podemos extraer de la historia de Carmelo sobre la relación entre los seres humanos y los animales?

____

____

____

¿Qué simboliza Carmelo en la vida de la familia, y cómo cambió su presencia y eventual ausencia su dinámica familiar?

____

____

____

LA MAGIA DEL AMOR

En un rincón apartado de la pintoresca sierra peruana, donde el aire fresco llevaba consigo el aroma de las flores silvestres y el cielo nocturno se iluminaba con un manto de estrellas, una joven vivía sumida en la tristeza de un pasado que parecía perseguirla sin descanso. Cada día, se refugiaba en la belleza natural que la rodeaba, buscando un consuelo que parecía esquivarla constantemente.

Fue entonces cuando, en medio de su desesperanza, una sonrisa resplandeciente irrumpió en su vida como un rayo de luz en la oscuridad. Aquella sonrisa, portadora de una calidez reconfortante, parecía contener el

poder de disipar las sombras que ensombrecían su corazón, ofreciéndole una nueva perspectiva llena de esperanza y amor.

Dos almas destinadas se encontraron en aquel escenario mágico, donde las miradas hablaban un lenguaje propio y los corazones latían al unísono en una sinfonía de emociones compartidas. El destino, con su peculiar sentido del humor, los había unido en un vínculo indisoluble, tejido con los hilos del universo.

Así, entre las callejuelas empedradas y los campos de Huancabamba, su historia de amor comenzó a escribirse, marcada por largas conversaciones bajo el

resplandor de la luna y gestos de ternura que llenaban el aire con su dulzura. Juntos, descubrieron el poder sanador del amor verdadero, sanando las heridas del pasado y abrazando un futuro lleno de promesas y alegrías compartidas.

En el mundo hay que entender que; LOS TIEMPOS DE DIOS SON PERFECTOS; y los previos solo te preparan para lo mejor; pues nuestro padre celestial, como buen padre siempre quiere lo mejor para sus hijos.

PREGUNTAS

¿Dónde se desarrolla la historia?

____

¿Qué buscaba la joven en la naturaleza que la rodeaba?

____

¿Por qué crees que la joven se sentía sumida en la tristeza?

____

____

¿Qué crees que representa la sonrisa resplandeciente que irrumpió en la vida de la joven?

____

____

¿Qué importancia tiene el entorno natural en el desarrollo de la



historia y en la sanación de la joven?

____

____

____

¿Qué simboliza la historia en términos más amplios más allá de la historia de amor entre los protagonistas?

____

____

____

TRES CERDITOS Y LA DESPENSA ORDENADA

En el país de los cuentos de hadas, los tres cerditos eran conocidos como héroes tras vencer al temible lobo. Viajaban de pueblo en pueblo compartiendo sus aventuras y disfrutando de manzanas, su fruta favorita. Sin embargo, un día las manzanas comenzaron a escasear en todo el reino. Los cerditos, preocupados por esta situación, decidieron hablar con el rey para encontrar una solución. El rey los recibió con alegría, pero también con envidia, pues anhelaba tener tantas historias emocionantes como ellos. El rey les propuso un desafío. Les explicó que tenía una gran despensa que necesitaba ser

ordenada y contada, y les ofreció un trato: si los cerditos lograban ordenar la despensa correctamente, podrían llevarse todas las manzanas que quisieran. Los cerditos aceptaron con entusiasmo.

Los cerditos no solo se limitaron a ordenar las manzanas en la despensa del reino, sino que también se encargaron de categorizar y organizar otros alimentos esenciales. Trabajaron incansablemente para clasificar cada elemento, desde granos y vegetales hasta productos lácteos y carnes, asegurándose de que todo estuviera en su lugar designado. Utilizaron estrategias para maximizar el espacio disponible y garantizar que los alimentos estuvieran fácilmente accesibles.

También llevaron un registro de cada artículo, para monitorear los niveles de existencias y prevenir posibles escaseces. La despensa quedo completamente abastecida y lista para satisfacer las necesidades del reino en cualquier momento. Impresionado el rey les otorgó a los cerditos una recompensa aún mayor: les ofreció trabajar como administradores reales, encargados de organizar y gestionar los recursos del reino. Los cerditos, emocionados por la oportunidad de servir a su reino, aceptaron con gratitud.

A partir de ese día, los tres cerditos se convirtieron en figuras respetadas en el reino, conocidos por su habilidad para resolver problemas y mantener el orden.

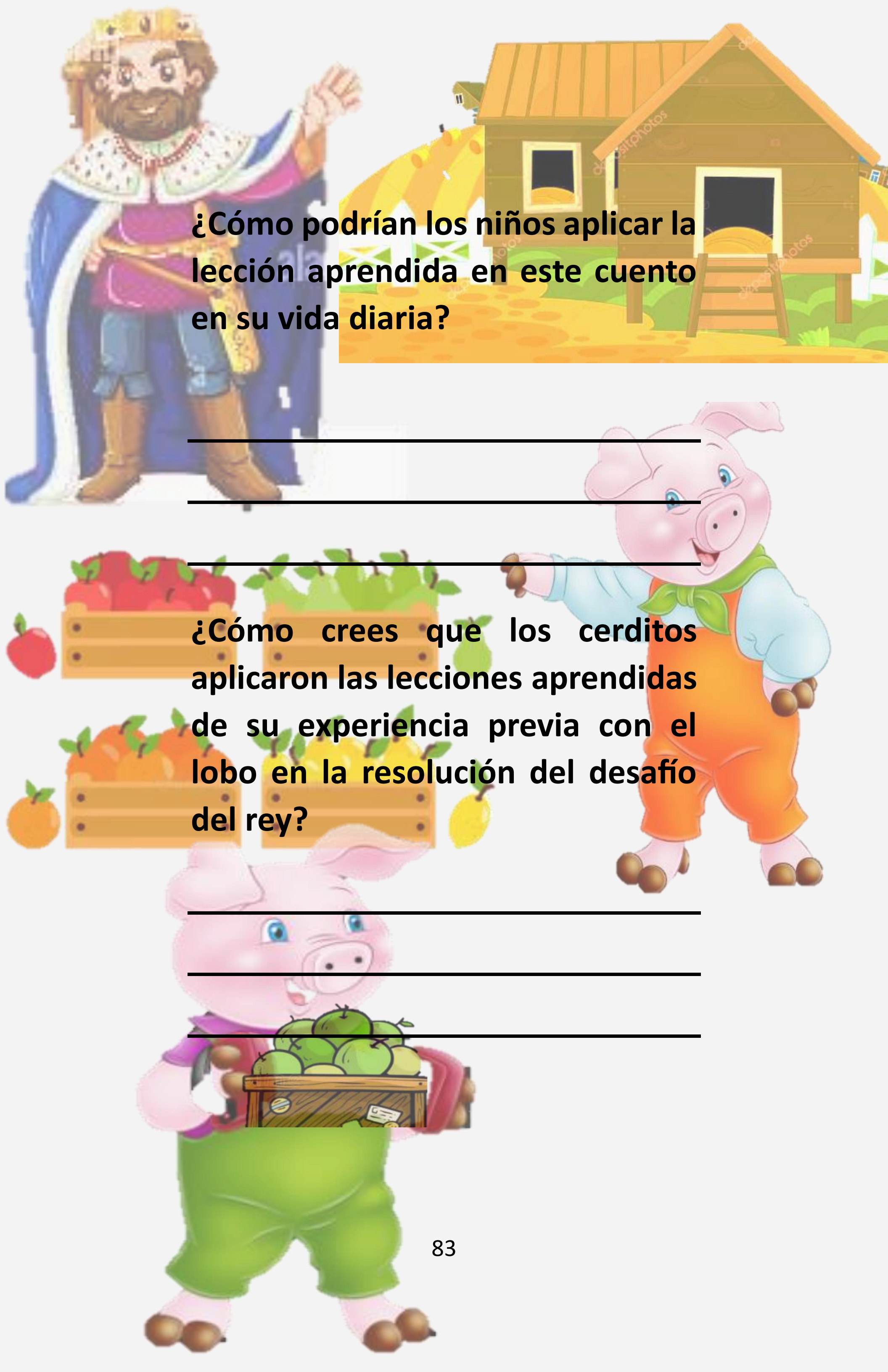
PREGUNTAS

¿Quiénes eran conocidos como héroes en el país de los cuentos de hadas?

¿Qué fruta era la favorita de los tres cerditos?

¿Cómo crees que los cerditos se sintieron al aceptar el desafío del rey?

¿Qué habilidades demostraron los cerditos al organizar y gestionar la despensa del reino?



¿Cómo podrían los niños aplicar la lección aprendida en este cuento en su vida diaria?

____

____

____

¿Cómo crees que los cerditos aplicaron las lecciones aprendidas de su experiencia previa con el lobo en la resolución del desafío del rey?

____

____

____

VENCIENDO A QUEBRANTARISAS

En una típica casa de familia, los Sánchez vivían días felices y llenos de amor. Pero un día, una presencia malévola se infiltró en su hogar: el travieso diablillo llamado Quebrantarisas.

Quebrantarisas había recibido la tarea de sembrar la discordia y la tristeza en la familia Sánchez. Con su malicia característica, planeaba usar sus trucos para romper la armonía que reinaba en el hogar.

Decidió empezar con la técnica de los platos rotos. Con un chasquido de sus dedos, hizo que los platos de la cocina cayeran al suelo, causando un estruendo. Los Sánchez se miraron con sorpresa y desconcierto, preguntándose

cómo había sucedido eso. Pero Quebrantarisas no se detuvo ahí. Decidió continuar con su plan y hacer llorar al bebé, llenando la casa con lamentos y lágrimas.

La felicidad de la familia comenzó a desmoronarse ante sus ojos. Sin embargo, algo inesperado sucedió. En medio del caos y la confusión, los Sánchez se reunieron como familia.

En lugar de culparse mutuamente o dejarse llevar por el enojo, se abrazaron y se apoyaron unos a otros. Fue entonces cuando Quebrantarisas se dio cuenta de su error. A pesar de todos sus esfuerzos por sembrar el caos, no había logrado quebrar el vínculo de amor y unidad que existía entre los Sánchez. Su familia era más fuerte

que cualquier truco malévolo. Al ver la fuerza del perdón y la unión familiar, Quebrantarisas se retiró, derrotado, pero con una lección aprendida. Comprendió que una forma imprescindible de proteger y cuidar el amor en la familia es saber perdonar y permanecer unidos en los momentos difíciles.

Y así, los Sánchez continuaron viviendo días felices, fortalecidos por el perdón y el amor que los unía como familia.

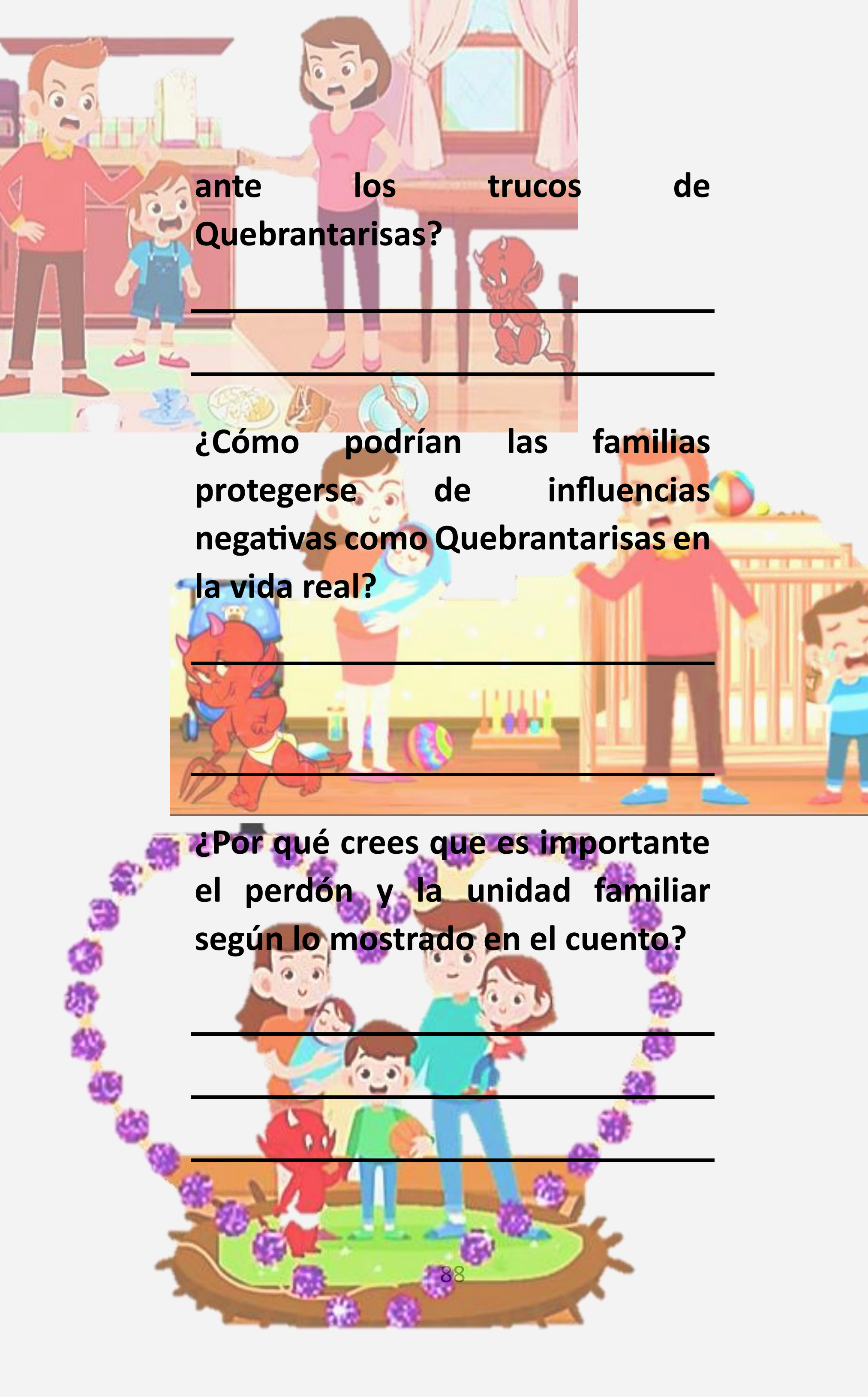
PREGUNTAS

¿Cuál es el nombre de la familia protagonista en el cuento?

¿Qué técnica utiliza Quebrantarisas para sembrar discordia en la familia Sánchez?

¿Por qué crees que Quebrantarisas decide comenzar con la técnica de los platos rotos para sembrar discordia en la familia?

¿ Qué mensaje crees que intenta transmitir el autor al mostrar la reacción de la familia Sánchez



ante los trucos de Quebrantarisas?

____

____

¿Cómo podrían las familias protegerse de influencias negativas como Quebrantarisas en la vida real?

____

____

¿Por qué crees que es importante el perdón y la unidad familiar según lo mostrado en el cuento?

____

____

____

EL RUBÍ PERDIDO

La zorra, conocida por su astucia, descubrió que le faltaba una de sus gemas más preciadas, un rubí brillante que había pasado de generación en generación en su familia. Alarmada por su desaparición, decidió recurrir a los más renombrados investigadores del bosque: el sabio Búho y la ágil Ardilla.

El Búho, con sus ojos penetrantes y su agudo ingenio, comenzó a buscar pistas que lo llevaran al escondite del ladrón. Mientras tanto, la Ardilla, se embarcó en su propia búsqueda, saltando de rama en rama en busca de cualquier indicio.

Pronto, el Búho encontró indicios que sugerían que el ladrón podría estar escondido en el laberinto de cuevas bajo el bosque. Decidió adentrarse en las profundidades de las cavernas, confiando en su capacidad para desentrañar los misterios más oscuros.

Mientras tanto, la Ardilla, siguiendo su instinto, se topó con el astuto Topo, quien parecía un tanto nervioso al ser abordado. Con su naturaleza extrovertida, la Ardilla no dudó en preguntarle sobre la desaparición de la gema. Para su sorpresa, el Topo confesó haber visto algo sospechoso la noche anterior y ofreció su ayuda para recuperar la gema.

Con la ayuda del Topo, la Ardilla siguió una serie de túneles subterráneos hasta llegar a una cámara secreta donde encontraron la gema brillando con intensidad. Con cuidado, la Ardilla tomó la gema y la devolvió a su legítima dueña, la zorra, quien estaba eternamente agradecida por el trabajo en equipo y la determinación de los investigadores.

El Búho, por su parte, aunque no había logrado encontrar la gema, aprendió la importancia de no subestimar a nadie y de confiar en la colaboración de otros para resolver los problemas más difíciles.

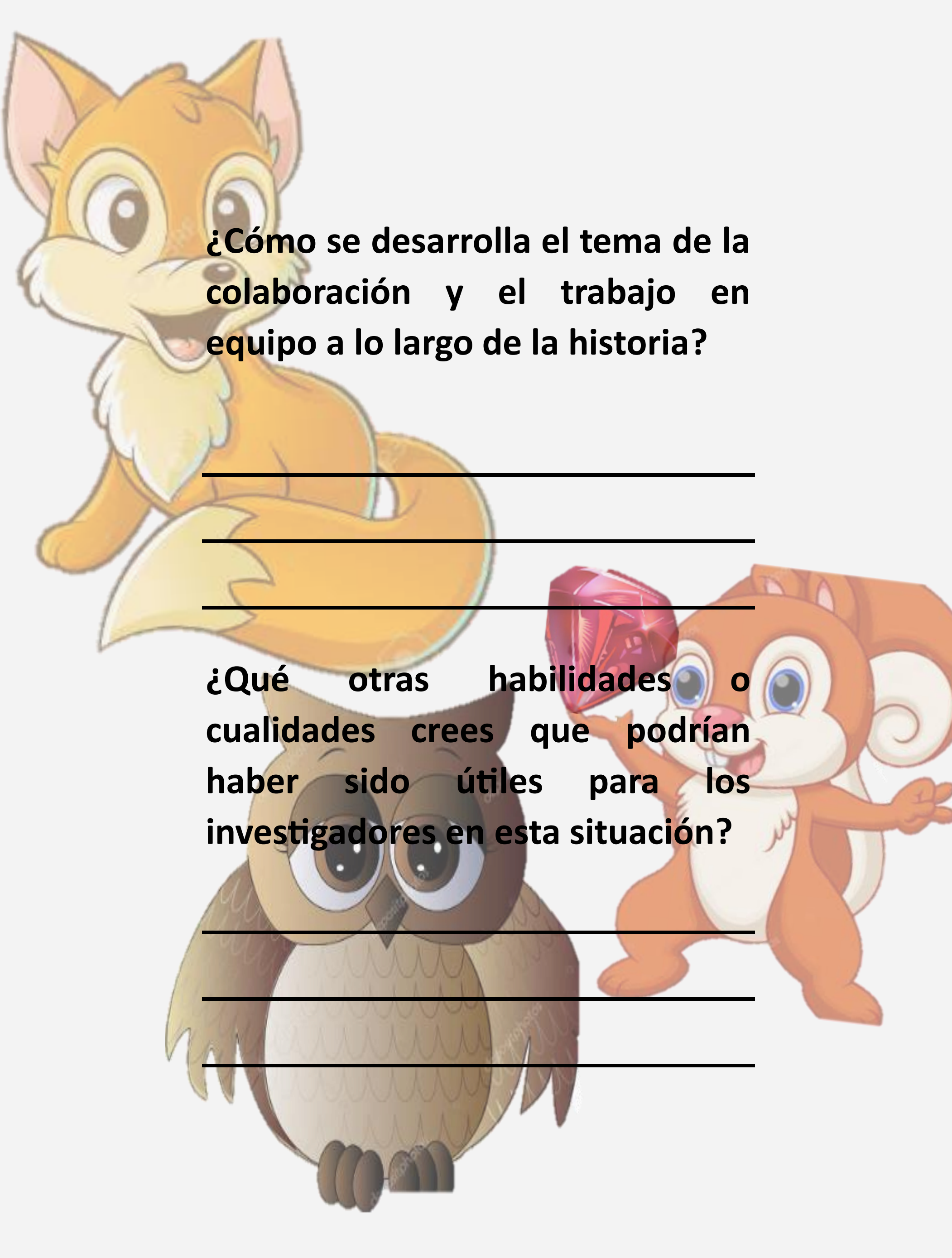
PREGUNTAS

¿Qué gemas le faltaba a la zorra?

¿Quiénes fueron los investigadores a los que la zorra recurrió?

¿Qué habilidades específicas de cada investigador contribuyeron al éxito de la misión?

¿Qué puedes inferir sobre el carácter del Topo basándote en su reacción al ser abordado por la Ardilla?



¿Cómo se desarrolla el tema de la colaboración y el trabajo en equipo a lo largo de la historia?

____

____

____

¿Qué otras habilidades o cualidades crees que podrían haber sido útiles para los investigadores en esta situación?

____

____

____

UNA MAGA FEA

En un reino lejano, habitaba una joven aprendiz de magia llamada Aurora. A pesar de su talento extraordinario para la magia, su apariencia era algo peculiar, con un par de granos en el rostro, algunos lunares y la pérdida de dos dientes. A pesar de sus habilidades, era constantemente subestimada por aquellos que la rodeaban, quienes parecían valorar más la belleza superficial que el verdadero poder.

Un día, mientras exploraba los misteriosos bosques que rodeaban su hogar, Aurora se encontró con un grupo de criaturas mágicas que estaban siendo atacadas por unos bandidos. Sin dudarlo, intervino para proteger a las criaturas,

utilizando su magia para enfrentarse a los agresores.

A pesar de sus esfuerzos heroicos, Aurora fue ignorada y ridiculizada por los aldeanos que presenciaron la escena. Desilusionada y cansada de ser juzgada por su apariencia, decidió embarcarse en una aventura para demostrar su valía y encontrar un lugar donde realmente pudiera ser apreciada por su talento y coraje.

Durante su viaje, Aurora se encontró con diversos desafíos y peligros, pero también con personas que reconocían su verdadero valor y la ayudaban en su búsqueda. Finalmente, después de muchas pruebas y tribulaciones, logró encontrar un reino donde la magia era apreciada por encima de

todo, y donde su habilidad como maga era reconocida y valorada.

Aurora se convirtió en una figura legendaria en el reino. Su historia inspiró a muchos a no juzgar a los demás por su apariencia externa, sino por sus acciones y su verdadero carácter. Y así, en aquel reino, la belleza dejó de ser un factor determinante y se aprendió a valorar la verdadera magia que reside en el corazón de cada individuo.

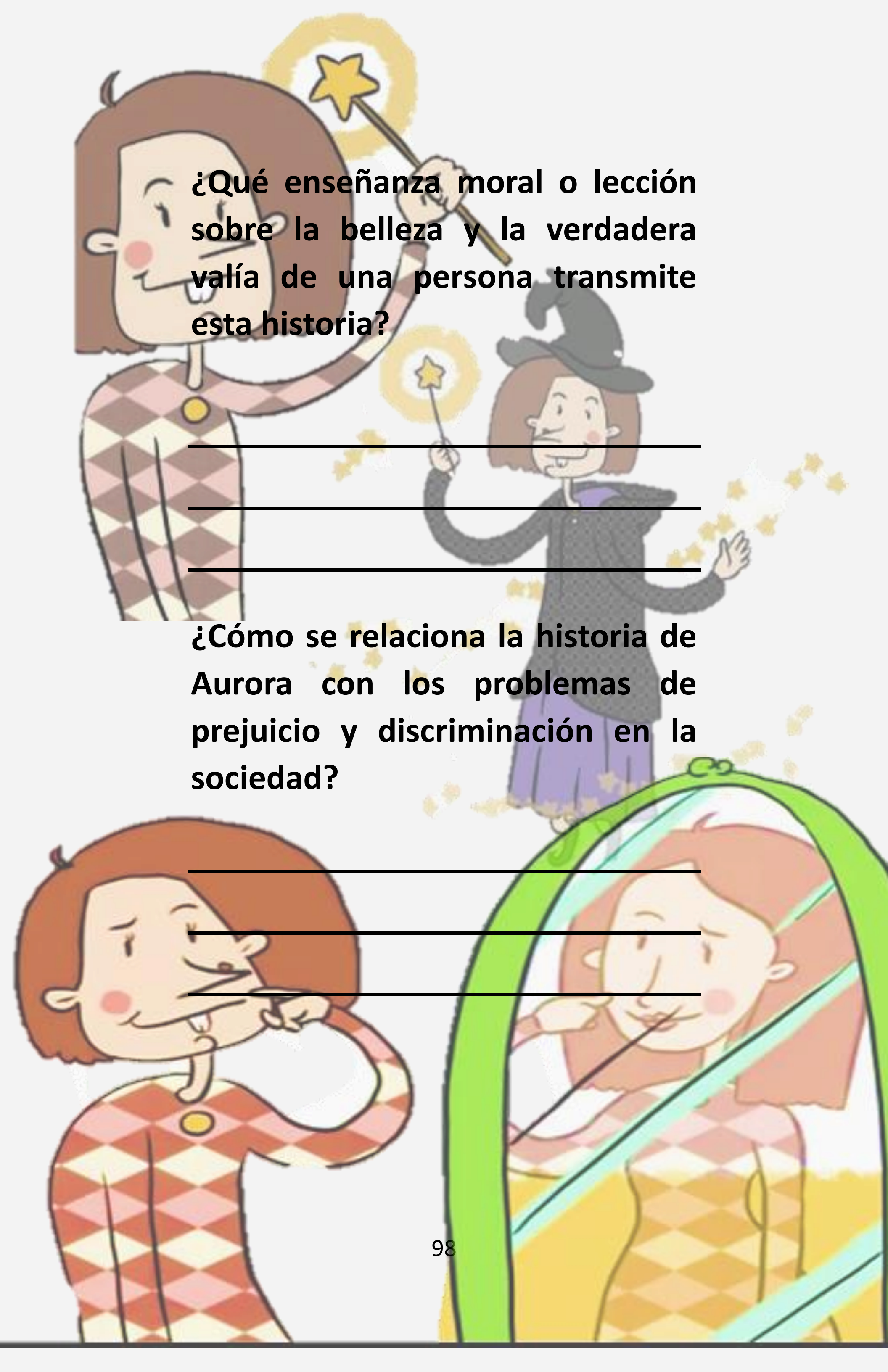
PREGUNTAS

¿Cuál es el nombre de la joven aprendiz de magia protagonista de la historia?

¿Cómo es la apariencia física de Aurora?

¿Qué significa para Aurora encontrar un lugar donde su habilidad como maga es valorada?

¿Qué crees que simbolizan los desafíos y peligros que Aurora enfrenta durante su viaje?



¿Qué enseñanza moral o lección sobre la belleza y la verdadera valía de una persona transmite esta historia?

____

____

____

¿Cómo se relaciona la historia de Aurora con los problemas de prejuicio y discriminación en la sociedad?

____

____

____

SEMILLAS DE ESPERANZA

En lo profundo de una selva, donde los árboles apenas dejaban pasar la luz del sol, se encontraban cuatro pequeñas semillas. Estas semillas, aunque diminutas, albergaban en su interior el potencial para convertirse en majestuosos árboles. Sin embargo, la selva era un lugar desafiante, donde cada día representaba una lucha por la supervivencia. Las semillas enfrentaban obstáculos constantes, desde la competencia por la luz solar hasta las inclemencias del clima y los depredadores que merodeaban. Un día, un grupo de monos curiosos encontró las semillas y comenzó a jugar con ellas. Las lanzaban de un lado a otro, las

escondían entre las hojas y las dejaban caer desde lo alto de los árboles. Las pobres semillas parecían ser juguetes en manos de los monos traviesos. Pero las semillas no se rindieron.

A pesar de las contrariedades y el maltrato al que eran sometidas, persistieron en su afán por crecer y alcanzar su potencial. Cada vez que una semilla caía al suelo, aprovechaba esa experiencia para aferrarse con más fuerza a la tierra, extendiendo sus raíces y fortaleciendo su base. Los monos, fascinados por la tenacidad de las semillas, comenzaron a observarlas con admiración.

Se dieron cuenta de que, a pesar de todas las dificultades, las semillas seguían creciendo con constancia y

empeño. Entonces, decidieron ayudarlas en lugar de obstaculizar su crecimiento. Los monos comenzaron a plantar las semillas en lugares estratégicos, protegiéndolas de los depredadores y proporcionándoles agua cuando el clima era demasiado seco.

Con el tiempo, las semillas se convirtieron en robustos árboles que se alzaban orgullosos sobre la selva, ofreciendo refugio y alimento a toda una variedad de criaturas.

PREGUNTAS

¿Dónde se encontraban las cuatro pequeñas semillas al principio de la historia?

¿Qué hacían los monos con las semillas cuando las encontraron?

¿Por qué las semillas persistieron en su crecimiento a pesar de los obstáculos que enfrentaban?

¿Por qué crees que los monos decidieron ayudar a las semillas en lugar de seguir jugando con ellas?



¿Qué papel juega el apoyo y la colaboración de los demás en nuestro camino hacia el éxito?

¿Cómo podrías aplicar las lecciones aprendidas de las semillas y los monos en tu propia vida?

LA ARAÑACANARIO

Clara era una joven araña que vivía en una esquina tranquila de un viejo granero. Sin embargo, en lugar de dedicarse a cazar insectos como la mayoría de sus compañeras arañas, Clara pasaba su tiempo observando a los canarios que vivían en una jaula colgada cerca de la ventana. Soñaba con ser como ellos, libres para volar y cantar sin preocupaciones.

Un día, mientras veía a los canarios siendo alimentados por los humanos a través de un pequeño agujero en la pared, Clara decidió que quería ser una mascota también. Inspirada por la belleza y la libertad de los pájaros, Clara

decidió transformarse para parecerse a uno de ellos.

Decidió que quería ser un canario y se propuso cambiar su apariencia. Tejió cuidadosamente una especie de patitas para parecerse a la de los canarios, adornó su cuerpo con pedazos de plumas que encontró en el granero y, con gran esfuerzo, fabricó un pequeño silbato con una ramita para imitar su canto.

Con renovada confianza en sí misma, Clara se aventuró fuera de su telaraña en busca de alguien que la adoptara. Sin embargo, a pesar de sus esfuerzos por parecerse a un canario, su apariencia seguía siendo la de una araña, y nadie parecía interesado en hacerla su mascota.

Después de varios intentos fallidos, Clara se dio cuenta de que no necesitaba cambiar su apariencia para ser valorada. Aprendió que la verdadera belleza viene del interior y que es importante aceptarse y valorarse a uno mismo tal como es.

Finalmente, Clara encontró la felicidad en su propia telaraña, donde se sintió segura y satisfecha siendo simplemente ella misma. Aprendió que la aceptación personal y la autoestima son más importantes que tratar de cambiar para encajar en las expectativas de los demás.

PREGUNTAS

¿Cómo se llama la protagonista de la historia?

___

¿Qué pasatiempo tenía Clara en lugar de cazar insectos?

___

¿Por qué crees que Clara quería ser una mascota como los canarios en lugar de una araña común?

___

___

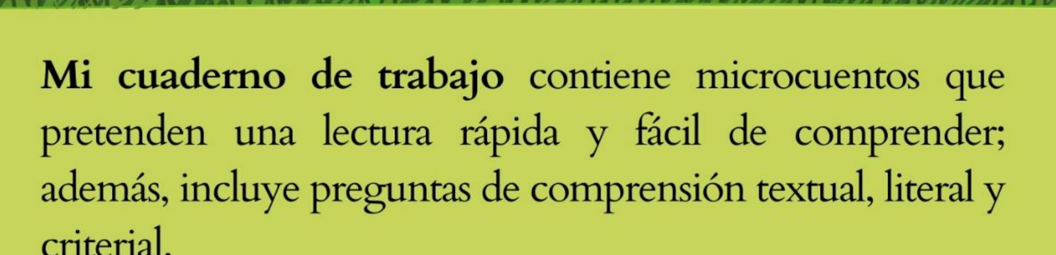
¿Qué mensaje crees que transmite la historia sobre la autoaceptación y la valoración personal?

___

¿Cómo crees que Clara podría haber encontrado la felicidad sin pasar por la experiencia de querer cambiar su apariencia?

¿Qué enseñanzas sobre la autoestima y la aceptación personal crees que los lectores pueden extraer de esta historia?





Mi cuaderno de trabajo contiene microcuentos que pretenden una lectura rápida y fácil de comprender; además, incluye preguntas de comprensión textual, literal y criterial.

Así pues, el estudiante podrá desarrollar: un hábito de lectura con microcuentos entretenidos, una mejor comprensión lectora y mayor conocimiento sobre las diferentes temáticas que se abordan en los textos.

